

DECYZJA nr ZR-1/2024

pozwolenie na prowadzenie badań konserwatorskich, prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2a, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 pkt. 1 i 3 i art. 89 pkt. 2 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r., poz. 840), art. 104 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2022 r., poz. 2000) oraz § 12 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Liście Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2021 r., poz. 81)

po rozpatrzeniu wniosku: *Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Małgorzaty w Płużnicy, gm. loco*

z dnia: *20.01.2024 r.*

w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie prac w: *kościółce parafialnym p.w. św. Małgorzaty w Płużnicy*

p o z w a l a m

- Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Małgorzaty w Płużnicy, Płużnica 103, 87-214 Płużnica;*
- na prowadzenie badań konserwatorskich, prac konserwatorskich i restauratorskich przy: *ołtarzu bocznym lewym p.w. św. Józefa (2 poł. XVIII w.).*
- Nakłada się obowiązek kierowania pracami albo samodzielnego wykonywania prac przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
- Zobowiązuje się wnioskodawcę do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt. 3:
 - imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 3,
 - dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37 ustawy,
 - oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 3, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.
- Zakres i sposób prowadzenia prac: *prace badawcze, konserwatorskie i restauratorskie – zgodnie z załączonym programem prac opracowanym przez konserwatora dzieł sztuki – mgr Andrzeja Jarmilkę.*
- Jeżeli w trakcie wykonywania prac określonych w pozwoleniu wystąpią nowe fakty i okoliczności mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku, postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać

cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

7. Termin ważności pozwolenia upływa z dniem: 31.12.2028 r.

Jednocześnie zobowiązuje się wnioskodawcę do przestrzegania następujących warunków:

1. Należy zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac lub badań.
2. Należy zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności.
3. Należy niezwłocznie zawiadomić Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac lub badań.
4. Należy prowadzić dokumentację przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracować wyniki w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć oraz przekazać tę dokumentację Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych badań i prac.
5. Należy opracować sposób postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu badań i przekazać to opracowanie Kujawsko-Pomorskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań.
6. Po wykonaniu szczegółowych badań określonych w pkt 3 i 4 programu prac konserwatorskich i restauratorskich ołtarza oraz w pkt 6 programu prac konserwatorskich i restauratorskich trzech obrazów z przedstawieniem św. Józefa z Dzieciątkiem, św. Franciszka Ksawerego oraz św. Rocha, należy zwołać komisję konserwatorską w celu przedstawienia wyników tych badań oraz określenia dalszych działań przy poszczególnych elementach zabytku.

Uzasadnienie

Do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Toruniu wpłynął w dniu 29.01.2024 r. wniosek Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Małgorzaty w Płużnicy w sprawie wydania decyzji pozwalającej na przeprowadzenie badań konserwatorskich, prac konserwatorskich i restauratorskich przy ołtarzu bocznym lewym p.w. św. Józefa z kościoła parafialnego p.w. św. Małgorzaty w Płużnicy. Do wniosku dołączono kopię wpłaty opłaty skarbowej za wydanie decyzji administracyjnej – pozwolenia na prace przy zabytku, kopię dekretu biskupa toruńskiego mianującego ks. kan. L. Sudolę proboszczem parafii w Płużnicy, odpis zwykły z KW oraz program prac konserwatorskich opracowany przez konserwatora dzieł sztuki mgr A. Jarmilkę.

Wniosek dotyczy zabytkowego elementu kościoła wpisanego do rejestru zabytków województwa kujawsko-pomorskiego decyzją z dn. 17.01.2014 r. pod nr B/341/9-16, w związku z powyższym na wszelkie działania przy tym obiekcie wymagane jest uzyskanie pozwolenia Kujawsko-Pomorskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Stan zachowania ołtarza wymaga podjęcia prac badawczych oraz konserwatorsko-restauratorskich. Obiekt poddano kilkakrotnie pracom renowacyjnym. Warstwy wtórne stwierdzono na partiach polichromowanych jak i złożonych i srebrzonych. Stopień przylegania warstw polichromii jest zróżnicowany. Na całej powierzchni ołtarza występują liczne otwory po owadach. Powierzchnia karnacji figur jest zabrudzona i przemalowana. Oryginalna polichromia (widoczna w ubytkach wtór-

nych warstw malarskich – w kolorze niebiesko-zielonej marmoryzacji) zachowała się w wielu fragmentach obiektu. Po ostatniej renowacji ołtarz pokryto wtórną zaprawą i warstwą malarską w kolorze złamanej bieli. Stwierdzono liczne spękania i odspojenia wtórnej warstwy. Na całej powierzchni ołtarza występują liczne uszkodzenia mechaniczne (pęknięcia), zabrudzenia polichromii, destrukcja mikrobiologiczna, odspojenia warstwy malarskiej i zaprawy. Wtórne warstwy pozłotnicze wykonano z materiałów nieszlachetnych (szlagmetal, aluminium, brąza). Obrazy ołtarzowe są również w złym stanie zachowania. Ich powierzchnia jest mocno zabrudzona i spękana. Werniks pożółkł i pociemniał. Powierzchnia płótna jest popalowana i miejscami krucha. Na licu widoczne są ślady przemaalowania i retuszy.

Planowane prace konserwatorskie i restauratorskie mają na celu powstrzymanie procesów niszczących przebiegających w strukturze drewna, w obrębie dekoracji malarskich, pozłotniczych, na obrazach. Ze względu na prawdopodobieństwo zachowania pierwotnego opracowania przewiduje się usunięcie wtórnych, niehistorycznych lub niewłaściwie wykonanych przekształceń dekoracji powierzchni i przywrócenie oryginalnych warstw malarskich i pozłotniczych.

Zakres postępowania badawczego poprzedzającego właściwe prace konserwatorsko-restauratorskie oraz wyniki badań będą stanowić podstawę do ustalenia na komisjach konserwatorskich dalszych metod i zakresu usuwania wtórnych nawarstwień oraz ostatecznego wytypowania fazy dekoracji przeznaczonej do ekspozycji.

W związku z powyższym, na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2a, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 pkt. 1 i 3 i art. 89 pkt. 2 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, orzeczono jak w sentencji.

Pouczenie

Od niniejszej decyzji przysługuje stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od daty jej doręczenia (art. 127 § 1 i § 2 K.p.a.).



Kujawsko-Pomorski
Wojewódzki Konserwator Zabytków

mgr Sambor Gawiński

Wojewódzki Urząd
Ochrony Zabytków w Toruniu

Dokonano zapłaty opłaty skarbowej w wysokości 82 zł w dn. 19.01.2024 r.

Otrzymują:

1. Wnioskodawca – właściciel lub użytkownik zabytku.

2. WUOZ-Toruń, a/a;

tel. (56) 655 47 51 / (56) 621 06 92

fax (56) 655 46 84

REGON 085740263 NIP 956-16-21-709